

Oficina sobre Crónica

Ser Mais Valia – EscritAfricanando

José A. Jana

2024



**O que é
uma crónica?**

Crónica:

O género crónica é um texto curto e de circunstância (Kronos: deus grego do tempo) para publicar num “jornal”.

Na literatura e no jornalismo, uma **crónica** é um texto curto, produzido essencialmente para ser veiculada na comunicação social (seja nas páginas de uma revista ou de um jornal ou na rádio).

cf. podcasting

A crónica é, primordialmente, um texto escrito para ser publicado em jornais e revistas.

Assim o fato de ser publicada nesses meios já lhe determina vida curta, pois à crónica de hoje seguem-se muitas outras nas próximas edições.

Na maioria dos casos, é um texto curto e narrado na primeira pessoa, ou seja, o próprio escritor está "dialogando" com o leitor. Isso faz com que a crónica apresente uma visão pessoal de um determinado assunto: a visão do cronista. Ao desenvolver o seu estilo e ao seleccionar as palavras que utiliza no seu texto, o cronista transmite ao leitor a sua visão do mundo. Ele está, na verdade, expondo a sua forma pessoal de compreender os acontecimentos que o cercam.

Alguns aspetos:

- Artigo especial em jornal ou outro periódico;
- Pequeno conto que relata de forma artística e pessoal fatos colhidos no quotidiano;
- Possui muitas vezes um tom crítico;
- Pode apresentar-se em tom humorístico ou militante ou até cáustico.

Tipos:

- literário
- jornalístico
- humorístico
- político
- filosófico
- científico
- desportivo
- etc.

«A ideia é que durante a leitura da crónica, o leitor seja convidado a observar os detalhes de uma forma mais sensível.»

NB

Não confundir com a crónica histórica: relato, mais ou menos oficial, por ordem cronológica, dos acontecimentos de um tempo histórico.

(Ex: Crónica de D. João I, de Fernão Lopes)

Características da crónica

- *textos curtos;*
- *linguagem clara, simples e objetiva;*
- *uso de humor e ironia para reportar;*
- *abordam o cotidiano das pessoas e das cidades;*
- *narra situações banais sob uma ótica particular e criativa;*
- *linguagem coloquial;*
- *leveza na linguagem;*
- *publicadas em jornais, revistas e blogs.*

Principais cronistas

brasileiros:

Machado de Assis

Carlos Drummond de Andrade

Luís Fernando Veríssimo

Carlos Heitor Cony

Caio Fernando Abreu

João do Rio

Nelson Rodrigues

José de Alencar

Rubem Braga

Fernando Sabino

Clarice Lispector

Lima Barreto

Cecília Meireles

Clarice Lispector

Principais cronistas

- portugueses:

Miguel Esteves Cardoso

Dulce Maria Cardoso

António Lobo Antunes

José Pacheco Pereira

Bento Domingues

Anselmo Borges

Ricardo Araújo Pereira

Manuel António Pina

como construir uma boa crónica.

- Procure escolher temas da atualidade
- Pesquise sobre o assunto, para formar a sua opinião, antes de escrever
- Expresse bem e defenda o seu ponto de vista
- Evite (?) incluir personagens na narrativa
- Mantenha o pé no chão e não fantasie demais (crónica não é um conto)
- Respeite o tamanho da crónica: texto curto
- Seja claro e objetivo
- Tenha atenção à gramática
- Reveja a sua crónica antes de a enviar.

Obrigada!